

开版语

纸上建筑内心繁华

爱家,爱有自己痕迹的家!
这个痕迹的烙印,有个性、有情趣、有品位也有才华,然而除去这些,宣战和守成仿佛成为内心的基本宣言,于是《精品导报》正式向构造之旅进军!

家居版,正式开幕!

大到框架制定,格局划分,小到摆设放置,颜色衔接……事无巨细。不是每个人都可以去做艺术家,设计一座城市和国家的标志性建筑。但是,每个人都有几回亲自参与,在自己的一亩三分地里享受一次DIY的冲浪。这种快感提前到达了我的心里,于是我们在纸上将你的畅想注入,让内心的繁华化做真实的场景。

在这里,我们不是宣扬个性,而是倡导生活,一种将理想注入家中每个角落的细腻体会。

在这里,我们不会只向你推荐一件酒柜,还会告诉你浴室品酒的浪漫与情调。

在这里,我们不会罗列某年流行趋势,而是让你的家和流行风格巧妙结合。

在这里,我们不会对你的辛劳指手画脚,你的杰作将有可能作为我们的优秀范例在这座纸制的城市上璀璨登场!

置家,一个把梦想演变成现实的巧妙过程,一个可以很好收容灵魂的处所,来自您面前这张纸上的建筑。

繁华的基石琐碎而漫长,所幸的是我和你都开始了!

让固定的家如流水般充满活力,一改你常规户型的乏善可陈吧!空间“转”规则,让居住成为流动的水。

玩“转”空间

本报记者 王琳

SPACE CONVERSION



30度微侧扭转

流动的居室设计比较适合新生代居民,对于这些更喜欢高科技产品,享受当代时尚生活和前沿文化的NEW族,不用做作的造型和夸张的曲线,简单的30度改变,让人在居家中的惯常行为,产生不稳定的动感,让大家从此对“搞袭击式”的所谓强设计感再无半点兴趣。

【操作】

空间扭转

斜铺地板、吊顶在创造空间扭转中是一个有效而简单的手法。这样创作如果可以设计得圆满,就像(上图)它的直接效果就是使上、下与前面的卫生间门连接成一个立体方框,形成了一个视觉中心。卫生间门开合之间更有趣味的变化。这样不仅界定了客厅、餐厅等的功能区域,而且同时产生观感流动性。

平面处理

平面的处理完全依靠空间所制造的视觉效应,各种家具随空间扭转就势转动30度。这种扭转的设计比较符合现代高科技产品,追求前沿文化的新生代居住人。巧妙的镂空隔墙与斜线结合则将空间的视觉感达到了最大的张力。

TIPS

- 1、色彩和材质的变幻,强调了空间的扭转,铺地与吊顶的设计是两处绝妙之笔。
- 2、虚实关系增加了空间的层次感,给观者一种趣味性,隔断的设计可以凸现这种感觉。
- 3、适当运用推拉门,造成开合之间的借景效果,也是成就流动效果的好方法。



180度反向旋转

转轴让家具具有了穿越空间的能力,也打破了各个功能空间的固定界限。对于一个家而言,空间结构不可以随时随意改变,但是,家中的陈设却可以根据不同的需要,变化无穷。

你可以将工作间巧妙地运用转轴的换向原理,一面可以做工作台,而那一面则可以放置液晶电视,将工作与娱乐变换在这堵墙的两边。

这样的设计,为小空间的快节奏白领生活带来方便。更像专职的SOHO一族,满足日常生活需要的同时,也节省了空间。



360度全向享受

运用家具的可变换性,是随心改变视觉角度的最简单方法。现在的家具设计有不少都是可以变换组合,变换方位的放置。靠背、把手许多都是随意改变的。

比如这款太空床,它的四个靠背是可以随着床边任意组合放置的,因此不论你喜欢房间的哪一面,都可以像拉窗帘一样的关闭和开合你的“床帘”。360度的全向享受,非常有感觉!

专家本土改良



赵玉琦 29岁

7年成熟设计经验

业之峰主任设计师

3点教你玩“转”空间

转角度设计的关联处理,在不同的平面给空间一个联系,属于港台融合的感觉。如果房主房间面积比较大,可以做这样的大胆处理。

Point 1 直接在地面做文章,地砖或者地板直接斜拼;针对小户型利用家具摆放做流动感,这种方法是最直接,也是最有效的途径。

Point 2 如果面积大可以动作大些,把一些直角墙面做弧型处理,几个墙面感觉是联通的,环绕的流动感也可以创造这样的氛围。

Point 3 再一个就是用软隔断划分。比如我的床是方形的,想要圆形感觉,可以在床头做圆形沙发或是珠帘之类的隔断。或者在墙面做弧形的造型,可以跟地面做一个相应的延续,地面造型不一定是弧的,但给人的感觉会有弧形的效果。除去这些,互相联动的几面墙做相同的颜色也可以有旋转和流动的感觉。

TIPS

- 1、如果条件允许,尽量不要做好多固定的家具,除非是小户型不好买家具。现场制作的固定家具,工艺繁杂,油漆多、木料多,从环保比例来讲不是很理想。
- 2、做斜拼的时候尽量避免房间很明显的位置出现大的锐角,影响美观。
- 3、选家具的时候选一些小型的圆形家具,比如圆形的休闲椅,这样摆放没有过多的限制,很随意。

